

LINDARUM & BAND

TECHNICAL RIDER

	Quelle		Ständer	Name
01	Bassdrum	Beta 52 (o.ä.)	klein, Galgen	Burkard
02	Snare	SM57 (o.ä.)	klein, Galgen	Burkard
03	HiHat	KM 184 (o.ä.)	klein, Galgen	Burkard
04	TomTom	904 (o.ä.)		Burkard
05	StandTom	904 (o.ä.)		Burkard
06	Overhead SR	KM 184 (o.ä.)	groß, Galgen	Burkard
07	Overhead SL	KM 184 (o.ä.)	groß, Galgen	Burkard
08	Drumset			Burkard
09	Bassamp	Ampeg (o.ä.)		Lars
10	Bass 8x10er oder 4x 10er Box			Lars
11	Vollröhrenamp (mind. 15 Watt)	Fender, Vox (o.ä.)		Koschi
12		Sennheiser E906, MD 421 (o.ä.)		Koschi
13	Moog-Synth.	DI		Koschi
14	Waldorf-Synth.	DI		Koschi
15	DX7-Synth.	DI		Lars
16	MS20-Synth.	DI		Lars
17	A-Git. 1	DI		Linda
18	A-Git. 2	DI		Linda
19	Main-Vocal	SM 58 (o.ä.)	groß, Galgen	Linda
20	Backing-Vocal	SM 58 (o.ä.)	groß, Galgen	Lars
21	Backing-Vocal	SM 58 (o.ä.)	groß, Galgen	Koschi

Wir benötigen 4 Monitorwege mit 4 Wedges. Positionierung siehe Bühnenplan.

Bei Fragen oder Problemen bitte frühzeitig Kontakt aufnehmen

Schreibt uns unter:

contact@lindarum.com

LINDA RUM & BAND

TECHNICAL RIDER

